

Guía Didáctica Básica para OBS



Open Broadcaster
Software

Índice

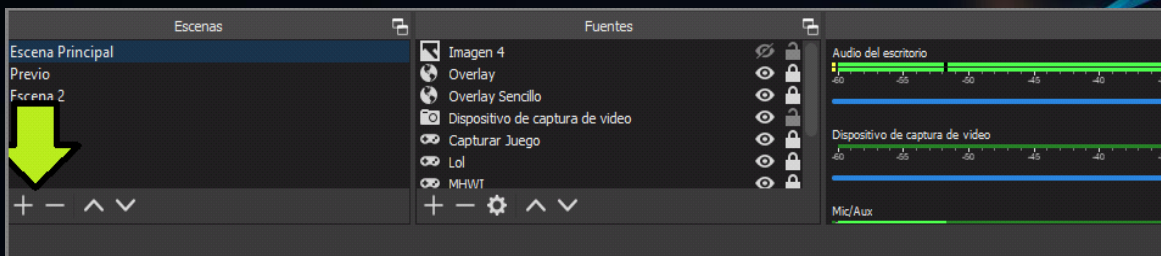
- ❖ 1-Creación de Escena
- ❖ 2-Creación de Fuentes
 - ❖ 2.1-Insertar un dispositivo de captura de video
 - ❖ 2.2-Insertar una imagen
 - ❖ 3-Aplicación de filtros
 - ❖ 4-Creación de etiquetas
 - ❖ 5-Marcas de agua
 - ❖ 6-LUT's
 - ❖ 7-Galería de imágenes
 - ❖ 8-Virtualcam
 - ❖ 9-Fuentes de texto



❖ 1-Creación de Escena:

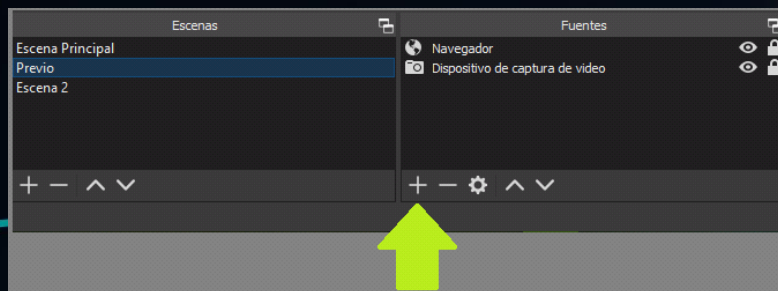
Crearemos una escena para poder empezar a aplicar fuentes que serán nuestro vehículo para preparar nuestro ambiente virtual de streaming/podcasting o simplemente grabar.

En el cuadro de escenas pulsaremos el símbolo "+" y nombraremos la escena en la que vamos a trabajar.



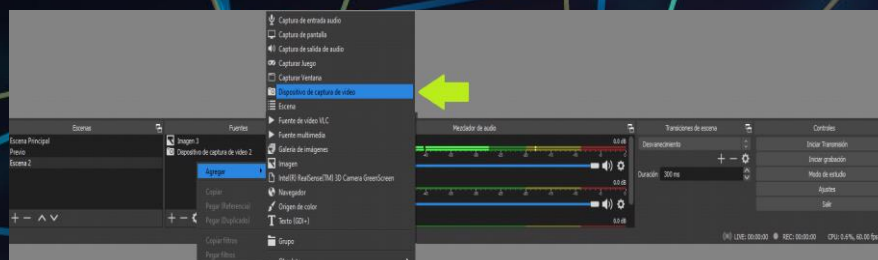
❖ 2-Creación de fuentes:

Del mismo modo que creamos la escena, en el cuadro de fuentes seguiremos el mismo procedimiento, es decir, podremos elegir qué clase de fuente queremos incluir pudiendo ser el caso de imágenes, gifs, cámaras, etc.

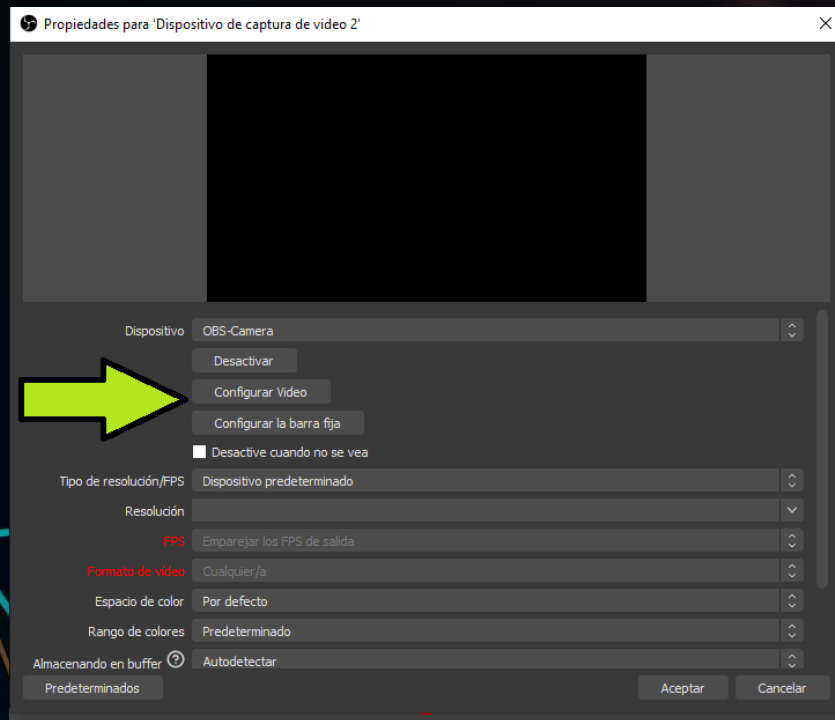


❖ 2.1-Insertar un dispositivo de captura de video:

Seguiremos el paso anterior y usando "+" y seleccionaremos "Dispositivo de captura de video" y lo añadiremos a la fuente.



Seleccionaremos nuestra cámara y ya seremos libres de configurarla si lo consideramos necesario, usando el botón “Configurar Video”.



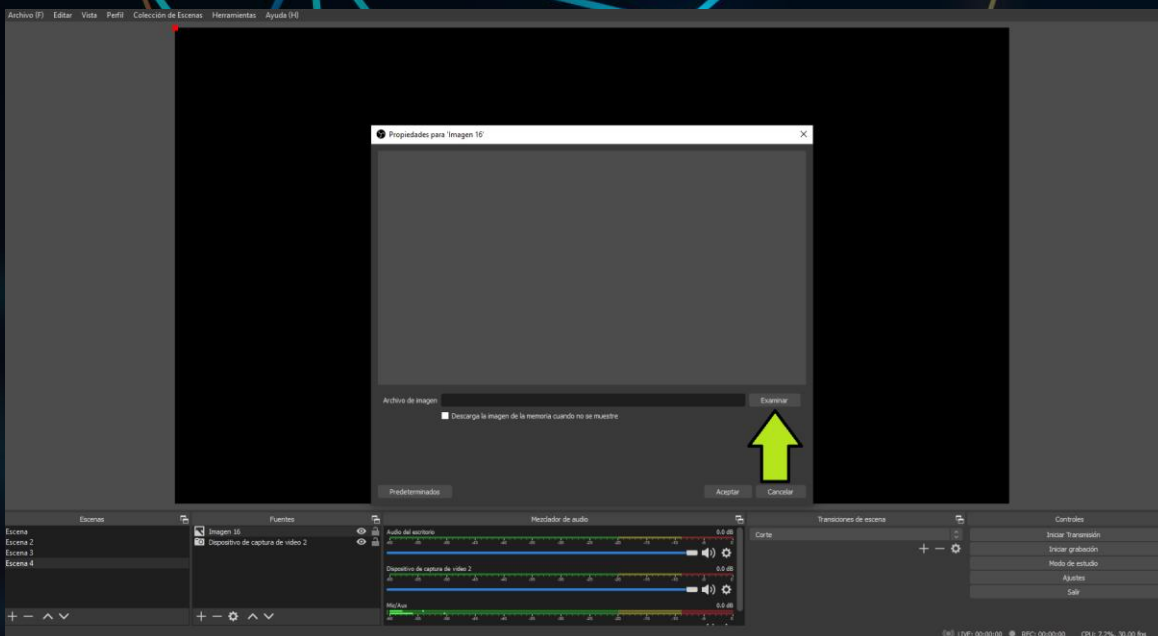
En “Dispositivo” donde se puede ver “OBS camera”, saldrá el nombre de vuestra webcam por defecto, de no ser el caso la seleccionaremos.

❖ 2.2-Insertar una imagen:

Del mismo modo que añadimos la "captura de vídeo" , haremos lo propio con la imagen.

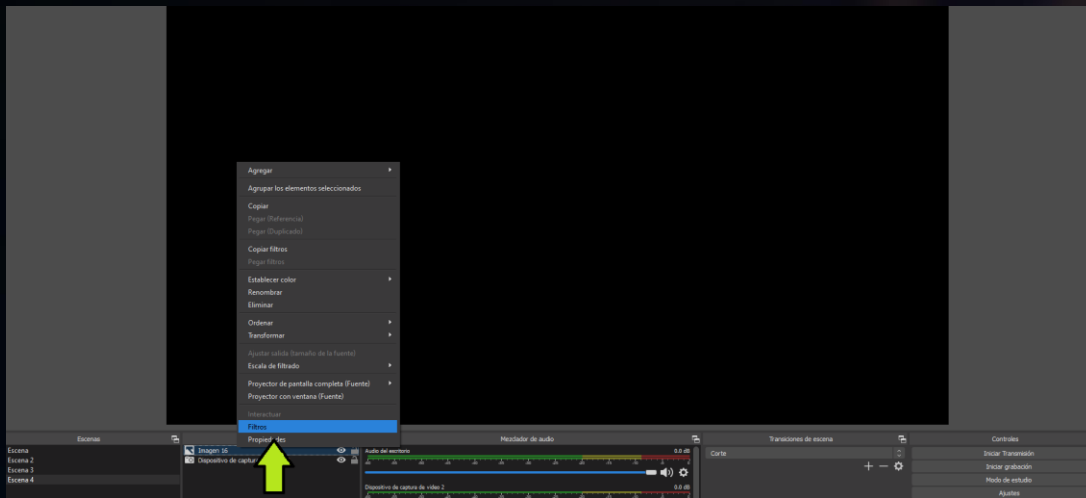


Y escogeremos una de nuestro ordenador.



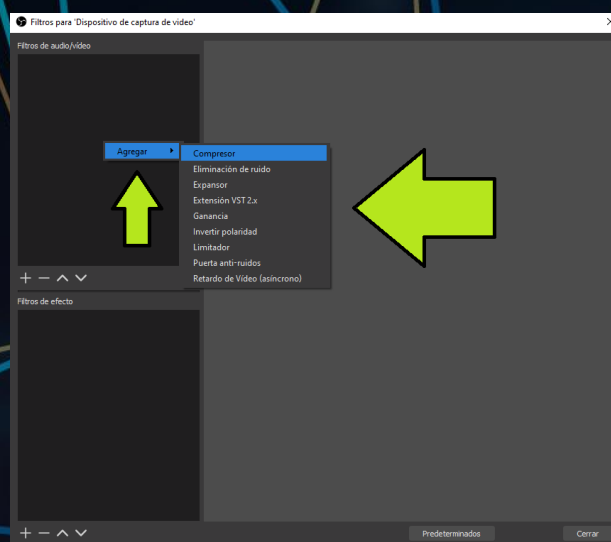
❖ 3-Aplicación de filtros:

Podemos aplicar filtros a nuestras escenas, así como a nuestras fuentes, que nos ayudarán a poder colocar mejor las fuentes en nuestras escenas.

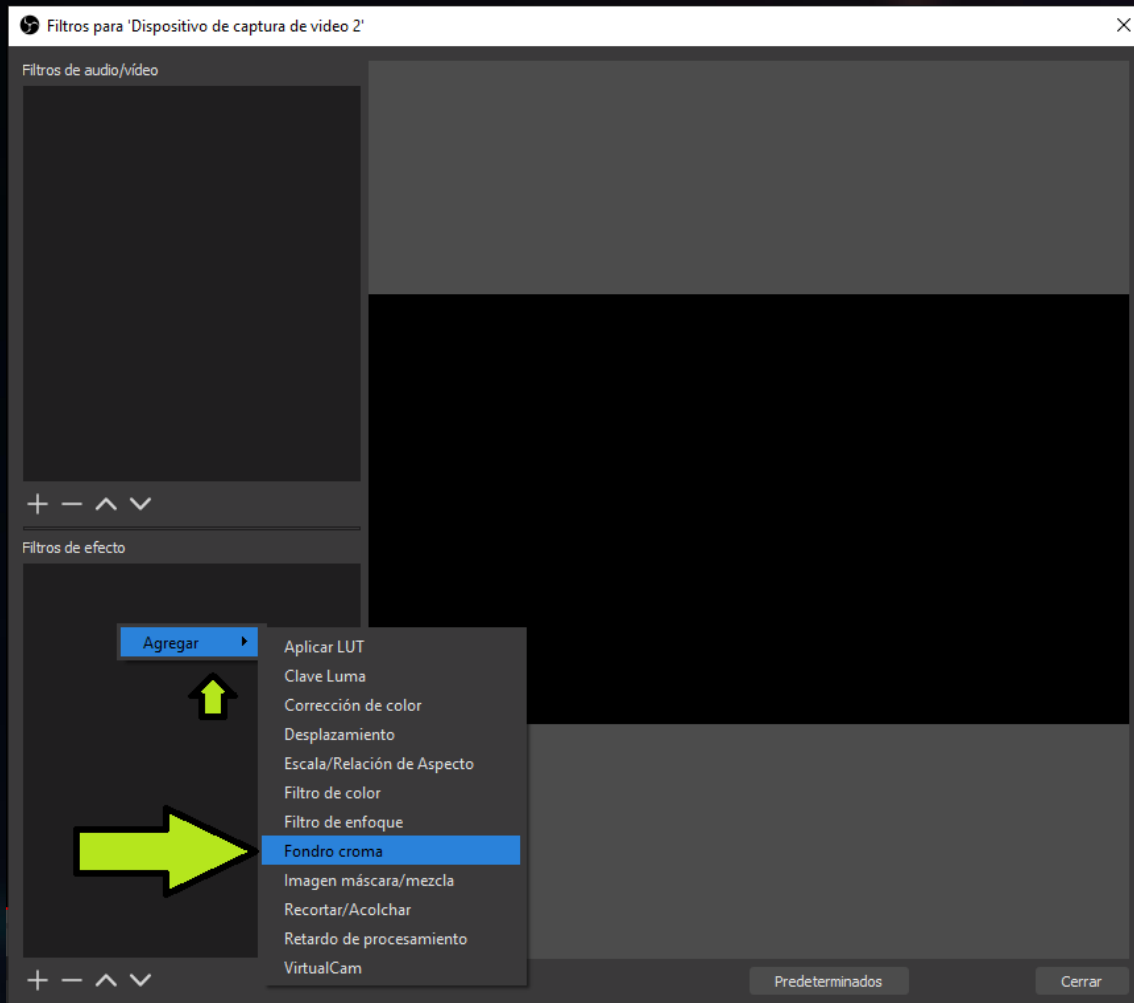


Deberemos elegir entre “filtros de efecto” o “filtros de audio/video”

Aquí podemos añadir, puertas de ruido, compresores, retardo en la transmisión de video o reductores de ruido.



En cambio, en los filtros de efectos, podremos añadir efectos como cambios en la luz ambiente, “Croma”, efecto espejo en nuestra imagen, así como manipular la resolución de nuestras fuentes.

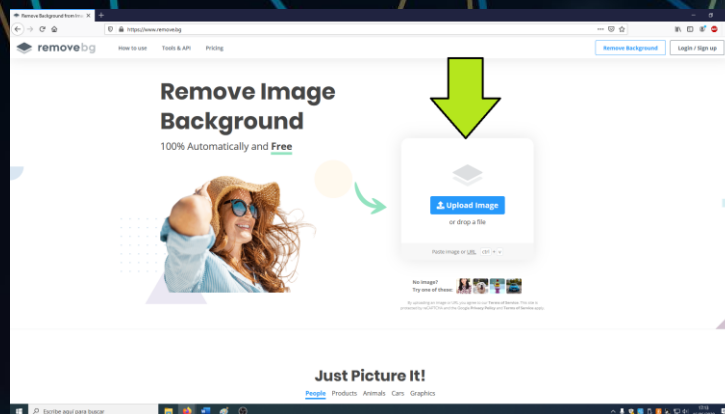


❖ 4-Creación de etiquetas:

Usaremos programas como Figma, Photoshop, Paint, Paint.net u otros programas de diseño gráfico, que nos permitan elaborar nuestras etiquetas como nosotros queramos o gustemos, pudiendo elegir así, formas, colores o diseños para generar la impresión que estamos buscando o simplemente para poner el logo de nuestra empresa y nuestro nombre.

❖ 5-Marcas de agua:

Sera importante el uso de las marcas de agua o PNG's en imágenes, que nos privarán del fondo de esta y nos permitirá, así colocar nuestros logos y/o imágenes que gustemos sin fondo alguno y lograremos esa cohesión que buscamos en nuestras escenas.

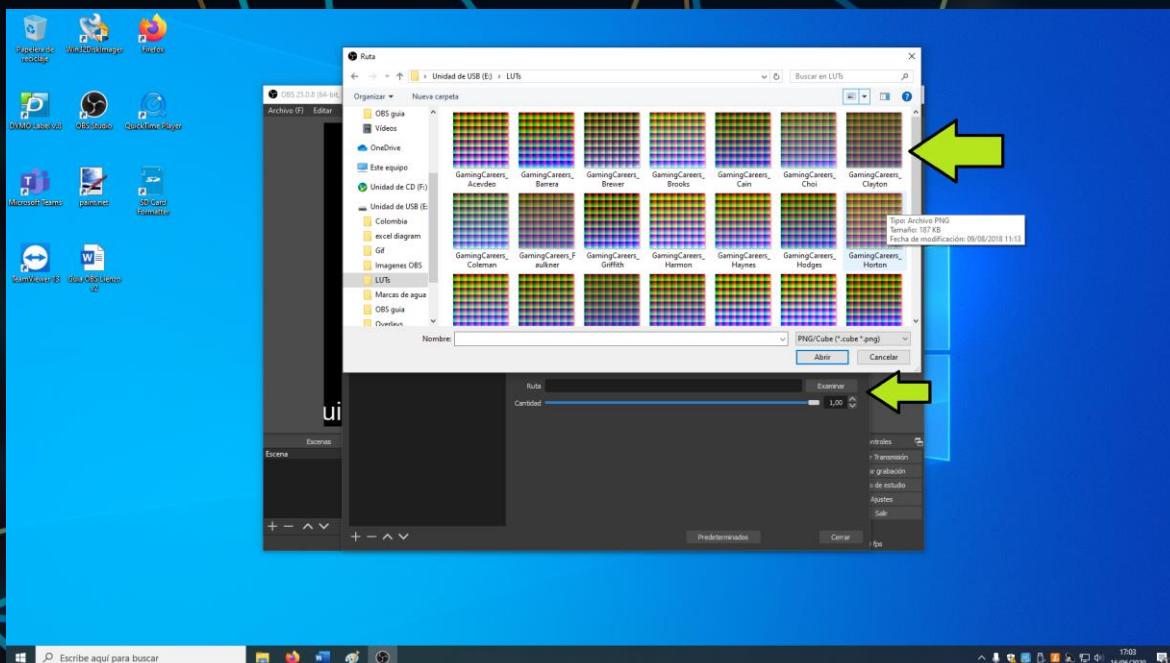
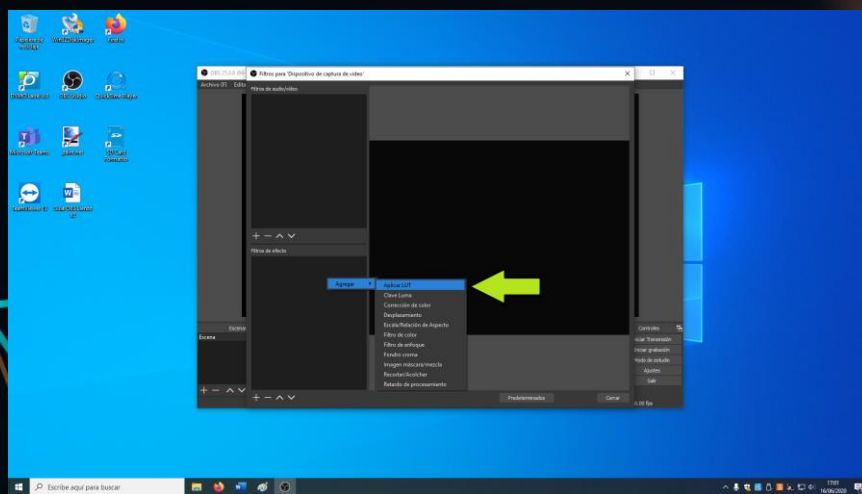


Mi recomendación personal, por sencillez y facilidad es esta, "remove.bg", que os permitirá tranquilamente convertir en .png vuestras imágenes y logos.



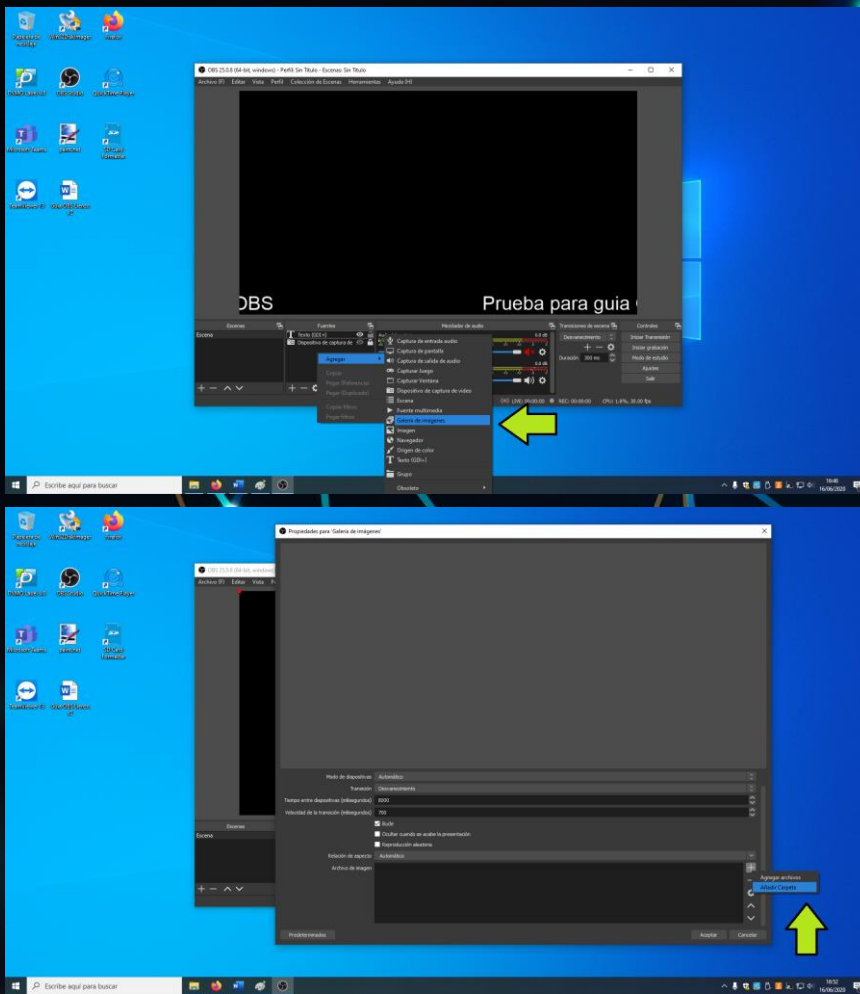
6-LUT's:

El LUT es un filtro de luz que nos ayudará a calibrar mejor la vista de nuestra cámara, independientemente de la luz de la que dispongamos, en esta guía yo os proporcionare una carpeta repleta de LUT's para que podáis probar y ajustar el filtro como lo creáis necesario.



❖ 7-Galería de Imágenes:

Disponemos de una herramienta llamada “Galería de imágenes” en la que podremos añadir una carpeta o carpetas concretas llenas de imágenes que se pasaran de forma correlativa, pudiéndolas usar, así como fondo de imagen cambiante.





8-Virtualcam:

Este plugin de OBS nos ayudará a reproducir la imagen que se muestra en nuestra escena/lienzo de OBS sea transmitida como “OBS Cam” a otras plataformas como Skype, Discord, Zoom, Streamyard, Facebook, etc.

Y así evitar transmitir directamente y ahorrar recursos.

The image displays three screenshots illustrating the process of finding and downloading the OBS Virtualcam plugin. The top screenshot shows the OBS forum page for the OBS-VirtualCam 2.0.4 plugin, with a green arrow pointing to a deprecation notice. The middle screenshot shows the OBS Virtualcam 2.0.5 release page on GitHub, with a green arrow pointing to the release details. The bottom screenshot shows the obs-virtualcam 2.0.5 release page on GitHub, with a green arrow pointing to the download link for the Windows installer.

OBS Virtualcam 2.0.4 (Deprecation Notice):

- Supported OS Versions: 32 bit, 64 bit
- Source Code URL: <https://github.com/CatfishOny/OBS-VirtualCam>
- Minimum OBS Studio: 24.0.0
- Version: 2.0.4
- Supported Platforms: Windows

OBS Virtualcam 2.0.5 (Release Details):

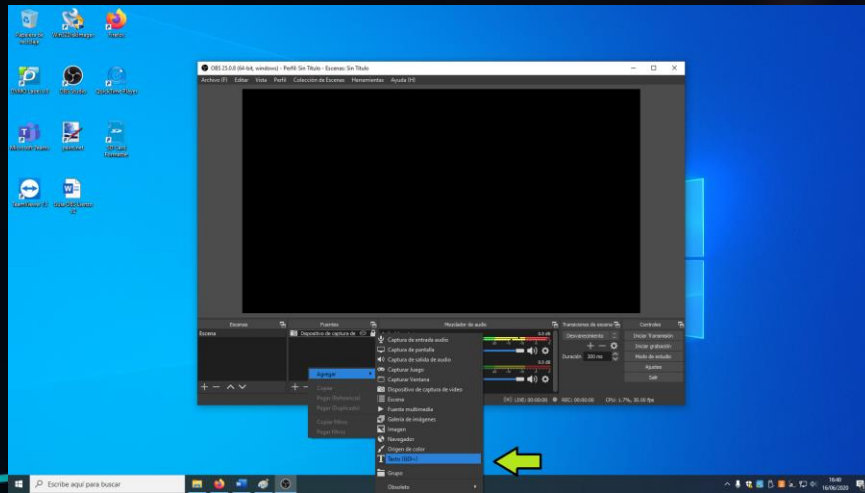
- Supported OS Versions: 32 bit, 64 bit
- Source Code URL: <https://github.com/Fenrirthviti/obs-virtualcam>
- Minimum OBS Studio: 25.0.0
- Version: 2.0.5
- Supported Platforms: Windows

obs-virtualcam 2.0.5 (Release Details):

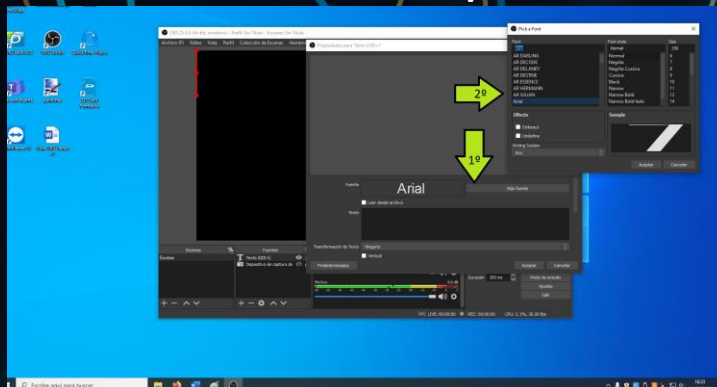
- Fixed up the installer to make it more portable
- Fixed minor typos in the code
- Added version information to the installer

❖ 9-Fuentes de Texto:

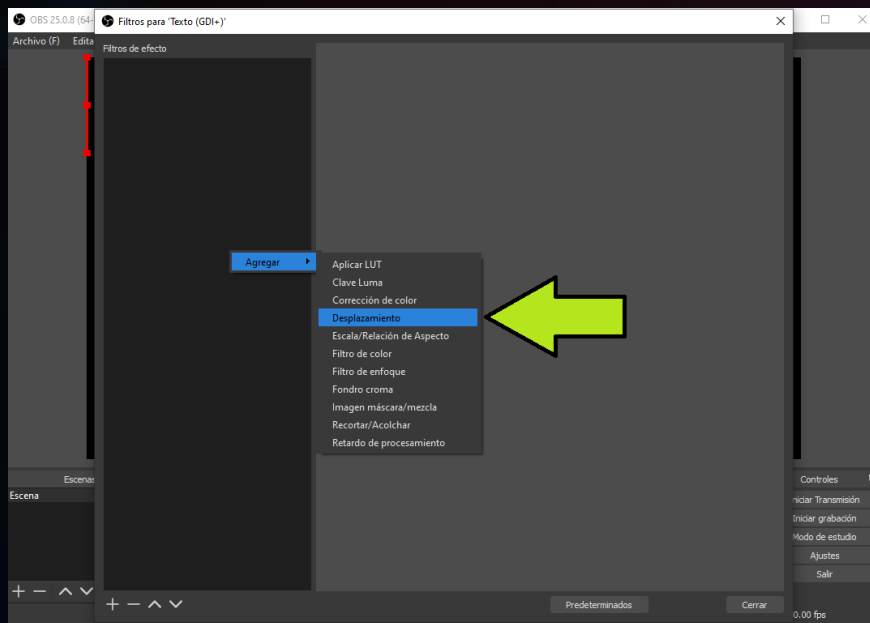
Como el propio nombre indica, con estas fuentes podremos insertar textos en nuestra escena.



Pudiéndolo usar para poner noticias y notificaciones, podemos usar los filtros para añadirle desplazamiento como las noticias exprés del telediario del mediodía, ya que podremos agregar el efecto de movimiento que deseemos.



Así como cambiar libremente de color las letras, tamaño, borde, etc.



Aquí añadiremos el valor que queramos a nuestro desplazamiento, así como la dirección del movimiento del texto.

